MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس (اُردو)
پرچہ: اُردو ناول کا ارتقا، بیسویں صدی تا حال (9017)
وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: بہار 2025
کل نمبر: 100
کامیابی کے نمبر: 40

نوٹ: پانچ سوالوں کے جواب تحریر کریں۔۔

1	شوکت صدیقی کے ناول خدا کی بستی کے فنی محاسن پر روشنی ڈالیں اور اس ناول کے کرداروں کی پیش کش پر جامع تبصرہ کیجیے۔	20
2	قیام پاکستان کے بعد منظر عام پر آنے والا ناول "آنگن" کس بنیادی موضوع کے گرد گھومتا ہے؟ اس ناول کا تنقیدی مطالعہ اور مرکزی خیال تحریر کریں۔	20
3	اداس نسلیں اور آگ کا دریا دونوں ہی تقسیم کے پس منظر پر مبنی ہیں۔ ان دونوں ناولوں کا تقابلی مطالعہ پیش کریں۔	20
4	جمیلہ ہاشمی کے ناول "دشت سوس" کے پلاٹ، کردار نگاری اور منظر کشی پر تفصیلی نوٹ تحریر کریں۔	20
5	کیا قرۃ العین حیدر کا ناول "گردش رنگ چمن" کو دستاویزی نوعیت کا ناول قرار دیا جا سکتا ہے؟ مدلل جواب تحریر کریں۔	20
6	تارڑ کے ناول "بہاؤ" کا بنیادی خیال بیان کریں اور اس کے اہم کرداروں پر تنقیدی تبصرہ لکھیں۔	20
7	اینٹی ناول کسے کہتے ہیں؟ غلام باغ کو اینٹی ناول کیوں قرار دیا جاتا ہے؟ جدید تنقیدی زاویوں کے تناظر میں اس ناول کا مطالعہ پیش کریں۔	20
8	ناول "کئی چاند تھے سر آسماں میں" تاریخ کے کون سے عناصر شامل کیے گئے ہیں؟ وضاحت کریں کہ اس ناول میں کس تہذیب اور دور کی عکاسی ملتی ہے۔	20

پیارے طلباء وطالبات
ہماری ویب سائٹ
www.joheraiou.com
سے بکل فری
ASSIGNMENT, PAST PAPER, GUESS PAPER, LESSON PLAN (8608), TEACHING PRACTICE (6996)
PDF میں ڈاؤنلوڈ کریں۔

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

03164962025

WWW.JOHERAIOU.COM

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس (اُردو)
پرچہ: اُردو ناول کا ارتقا، بیسویں صدی تا حال (9017)
وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: خزاں 2024
کل نمبر: 100
کامیابی کے نمبر: 40

نوٹ: پانچ سوالوں کے جواب تحریر کریں۔۔

1	کیا ناول "خدا کی بستی" کو سماجی حقیقت کا عکاس کہا جا سکتا ہے؟ اس ناول پر تنقیدی نوٹ لکھیں۔	20
2	"آنگن" کا موضوع کیا ہے؟ اس ناول کی کہانی بیان کرتے ہوئے موضوعاتی جائزہ لیں۔	20
3	تقسیم کے موضوع پر لکھے گئے ناولوں میں عبداللہ حسین کے ناول "اداس نسلیں" کی اہمیت کیوں ہے؟ تفصیلی جواب لکھیں۔	20
4	ناول "دشتِ سوس" میں منصور حلاج کے کردار کا تجزیہ پیش کریں۔	20
5	قراۃ العین حیدر کے "گردشِ رنگِ چمن" میں موجود مختلف کرداروں کا تعارف کرائیں۔	20
6	"بہاؤ" میں کسی زمانے کی معاشرت کی عکاسی دکھائی گئی ہے؟ نیز اس ناول کی زبان کا فنی جائزہ لیں۔	20
7	ناول "غلام باغ" کے موضوعاتی تنوع اور اسلوب فن کا جائزہ لیں۔	20
8	"کئی چاند تھے سرِ آسماں" کسی تکنیک میں لکھا گیا ہے؟ اس ناول میں انگریز عہد کے اہم واقعات کا ذکر بھی ملتا ہے، اجمالی جائزہ لیں۔	20

WWW.JOHERAIOU.COM

پیارے طلباء وطالبات
ہماری ویب سائٹ
www.joheraiou.com
سے بکل فری
ASSIGNMENT, PAST PAPER, GUESS PAPER, LESSON PLAN
(8608), TEACHING PRACTICE (6996)
PDF میں ڈاؤنلوڈ کریں۔

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

03164962025

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس (اُردو) سمسٹر: بہار 2023

پرچہ: اُردو ناول کا ارتقا، بیسویں صدی تا حال (9017) کل نمبر: 100

وقت: تین گھنٹے کامیابی کے نمبر: 40

کوئی سے پانچ سوالات تحریر کریں تمام سوالوں کے نمبر یکساں ہیں۔

1	اُردو ناول کے آغاز و ارتقا پر روشنی ڈالتے ہوئے بتایئے کہ کس وجوہ کی بنا پر ان کی صنف داستان سے زیادہ مقبول اور پسندیدہ بن گئی؟ مثالوں سے وضاحت کریں۔	20
2	ناول "خدا کی بستی" میں شوکت صدیقی نے طبقاتی تفاوت اور کشمکش کو اپنے کرداروں کے ذریعے کس طرح سے نمایاں کرنے کی کوشش کی ہے۔ مثالوں سے وضاحت کریں۔	20
3	ناول "بہاؤ" میں ماضی بعید کی تہذیب اور تمدن اور اس کی نہایت متنوع تفصیلات کو موضوع بنایا گیا ہے۔ ناول نگار مستنصر حسین تارڑ اس عمل میں کس حد تک کامیاب ہو سکے ہیں۔	20
4	عبداللہ حسین کا ناول "اداس نسلیں" کسی عہد، تہذیب اور کن احوال کی تصویر کشی کرتا ہے۔ نمایاں کرداروں کے حوالے سے تجزیہ پیش کریں۔	20
5	ناول "ایسی بلندی، ایسی پستی" میں عزیز احمد نے ایک خاص علاقے کی تہذیب اور تبدیل ہوتے ہوئے عصری رجحانات پر روشنی ڈالی ہے۔ تجزیہ کریں۔	20
6	جمیلہ ہاشمی کا ناول "دشت سوس" تاریخ کے کسی نازک موڑ کی تصور کشی کرتا ہے۔؟ نیز ناول نگار نے تاریخ تخیل کو کتنی کامیابی سے ہم آہنگ کیا ہے۔؟	20
7	شمس الرحمن فاروقی کے ناول "کئی چاند تھے سر آسماں" کو ایک تہذیبی ناول قرار دینا کس حد تک درست ہے؟ مدلل بحث پیش کریں۔	20

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

8	برصغیر کے نہایت ہنگامہ خیز دور کو خدیجہ مستور کے ناول "آنگن" میں اپنے پس منظر اور پیش منظر سمیت کسی طرح پیش کیا گیا ہے؟ اپنی مدلل رائے پیش کریں۔	20

WWW.JOHERAIOU.COM

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔