MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس

پرچہ: نثری اصناف: تعارف و تفہیم (اول)(9007)

وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: بہار 2022

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 50

نوٹ: پانچ سوالوں کے جوبات تحریر کریں۔۔

| | | |
|---|---|---|
| 1 | باغ و بہار کو اُردو نثر کا شاہکار کہا جاتا ہے، باغ و بہار کی لسانی خصوصیات پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔ | 20 |
| 2 | امراو جان ادا (ناول) کا خلاصہ تحریر کریں، نیز اس ناول کی کردار نگاری کا جائزہ لیں۔ | 20 |
| 3 | قراۃ العین حیدر کی ناول نگاری کی روشنی میں ان کے ناول "چاندنی بیگم" کا جائزہ لیں۔ | 20 |
| 4 | منشی پریم چند کے افسانوں میں اصلاح معاشرہ اور دیہی زندگی کی عکاسی پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔ | 20 |
| 5 | احمد ندیم قاسمی کے افسانے "کفن دفن" کا بنیادی خیال کیا ہے؟ نیز اس افسانے کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ | 20 |
| 6 | نصاب میں شامل اسد محمد خان اور خالدہ حسین کے افسانوں پر تنقیدی تبصرہ کریں۔ | 20 |
| 7 | خواجہ معین الدین کے ڈرامے "تعلیم بالغاں" میں کردار نگاری اور پلاٹ نگاری پر نوٹ لکھیں۔ | 20 |
| 8 | خواجہ حسن نظامی کے اسلوب کی نمایاں خصوصیات کیا ہیں؟ نیز ان کے مضمون "مچھر" کا خلاصہ تحریر کریں۔ | 20 |

پیارے طلباء وطالبات
ہماری ویب سائٹ
www.joheraiou.com
سے بکل فری
ASSIGNMENT, PAST PAPER, GUESS PAPER, LESSON PLAN (8608), TEACHING PRACTICE (6996)
PDF میں ڈاؤنلوڈ کریں۔
03164962025

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔

MS WORD, PDF میں اسائنمنٹ حاصل کرنے کے لیے ہمارے WhatsApp نمبر 0316-4962025 پر رابطہ کریں۔

# علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد

سطح: بی۔ایس

پرچہ: نثری اصناف: تعارف و تفہیم (اول)(9007)

وقت: تین گھنٹے

سمسٹر: خزاں 2021

کل نمبر: 100

کامیابی کے نمبر: 40

نوٹ: کوئی سے پانچ سوالوں کے جوبات تحریر کریں۔۔

| | | |
|---|---|---|
| 1 | اُردو میں داستان نویسی کا آغاز کب اور کیسے ہوا؟ تفصیلاً لکھیں۔ | 20 |
| 2 | توبۃ النصوح ایک مقصدی ناول ہے۔ وضاحت کریں۔ | 20 |
| 3 | قراۃ العین حیدر کی ناول نگاری کا تنقیدی جائزہ پیش کریں۔ | 20 |
| 4 | عصمت چغتائی کے افسانے کس طبقے کی نمائندگی کرتے نظر آتے ہیں؟ وضاحت کریں۔ | 20 |
| 5 | انتظار حسین کے افسانے "کایا کلپ" کا تجزیاتی مطالعہ پیش کریں۔ | 20 |
| 6 | خالدہ حسین کے افسانے "دوسرا آدمی" کا تنقیدی جائزہ لیں۔ | 20 |
| 7 | "لہو اور قالین" کا فنی جائزہ پیش کریں۔ | 20 |
| 8 | سید سلمان ندوی نے ملازمت ترک کر کے کن دو اہم چیزوں کو تکمیل کی؟ ان کی اہمیت بیان کریں۔ | 20 |

WWW.JOHERAIOU.COM
پیارے طلباء وطالبات
ہماری ویب سائٹ
www.joheraiou.com
سے بکل فری
ASSIGNMENT, PAST PAPER, GUESS PAPER,
LESSON PLAN (8608), TEACHING PRACTICE (6996)
PDF میں ڈاؤنلوڈ کریں۔
03164962025

فری Past Paper اور Guess Paper حاصل کرنے کیلئے ہماری ویب سائٹ JOHERAIOU.COM سے بلکل فری ڈاؤنلوڈ کریں۔